



*Crédit GETAS - PETER*

# PROJET SOCIAL

Période 2012/2016

---

## SOMMAIRE

### I - LE TERRITOIRE

<b>FICHE PROJET 1</b>	La cartographie.....	3
<b>FICHE PROJET 2</b>	L'analyse des données statistiques .....	4
<b>FICHE PROJET 3</b>	Le regard sur le territoire.....	7

### II - LES PARTENAIRES EXISTANTS

<b>FICHE PROJET 4</b>	Les acteurs de terrain.....	10
<b>FICHE PROJET 5</b>	Les dispositifs publics .....	12
<b>FICHE PROJET 5a</b>	<i>Les dispositifs publics et contributions aux politiques publiques : la contribution à la politique municipale (Ville de Strasbourg).....</i>	12
<b>FICHE PROJET 5b</b>	<i>Projet Territorial Jeunesse (Conseil Général) .....</i>	14
<b>FICHE PROJET 5c</b>	<i>Le Contrat Urbain de Cohésion Sociale (CUCS).....</i>	15
<b>FICHE PROJET 5d</b>	<i>Le Contrat Educatif Local (CEL) .....</i>	19
<b>FICHE PROJET 5e</b>	<i>Ville Vie Vacances (VVV) .....</i>	20
<b>FICHE PROJET 5f</b>	<i>Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS).....</i>	22

<b>III – LES ACCUEILS COLLECTIFS DE MINEURS</b> .....	24
---	----

<b>IV – LE BILAN GLOBAL DU CONTRAT DE PROJET 2008/2012</b> .....	25
--	----



## V - LE PROJET

### L'élaboration du projet :

<b>FICHE PROJET 6</b>	Le point de vue des habitants .....	27
-----------------------	-------------------------------------	----

<b>FICHE PROJET 7</b>	Les étapes de l'élaboration .....	29
-----------------------	-----------------------------------	----

### Les orientations majeures du projet :

<b>FICHE PROJET 8</b>	Les principaux besoins identifiés .....	31
-----------------------	---	----

<b>FICHE PROJET 9</b>	Les axes prioritaires du projet .....	32
-----------------------	---------------------------------------	----

### L'élaboration d'animation collective famille :

<b>FICHE PROJET 10</b>	Les étapes de l'élaboration .....	41
------------------------	-----------------------------------	----

<b>FICHE PROJET 11</b>	Les besoins sociaux identifiés et les populations concernées .....	43
------------------------	--	----

<b>FICHE PROJET 12</b>	Les axes prioritaires du projet .....	45
------------------------	---------------------------------------	----

## VI - LES RESSOURCES INTERNES

<b>FICHE PROJET 13</b>	Le fonctionnement de la vie du Centre .....	48
------------------------	---	----

### Les ressources humaines :

<b>FICHE PROJET 14</b>	Le pilotage du projet .....	51
------------------------	-----------------------------	----

<b>FICHE PROJET 15</b>	La logistique du Centre .....	53
------------------------	-------------------------------	----

<b>FICHE PROJET 16</b>	Activités (Personnel permanent) .....	55
------------------------	---------------------------------------	----

<b>FICHE PROJET 17</b>	Le plan de formation pluriannuel .....	62
------------------------	--	----

### Les moyens :

<b>FICHE PROJET 18</b>	La logistique matérielle du Centre .....	65
------------------------	--	----



## I - LE TERRITOIRE

### FICHE PROJET 1 : LA CARTOGRAPHIE

Le quartier de Haute-pierre, avec une surface de 295ha, a été édifié à partir de 1969 selon les préceptes de l'urbanisme moderne : séparation des fonctions (habitat, circulation, équipements), place importante réservée aux espaces verts, organisation déterminée par les véhicules.

Au nord de l'A351, sa structure en mailles constitue autant d'unités de voisinage qui rassemblent des équipements de proximité (crèches, écoles, gymnases).

Parmi les sept mailles, 5 sont consacrées à l'habitat (mailles Brigitte, Eléonore, Jacqueline, Catherine et Karine), 2 à des activités (Centre Hospitalier Universitaire, Centres commerciaux).

A l'Ouest : des espaces de loisirs, un parc des sports, un vélodrome et une piscine.

Au Sud de l'A351, le quartier des Poteries s'est développé à partir de 1984. On y trouve notamment le Lycée Marcel Rudloff, une zone commerciale et des habitations.

Le quartier de Haute-pierre est desservi par le tram depuis 1991.

La signature du protocole de préfiguration de l'ANRU, le 25 janvier 2008, devait annoncer le début de certains travaux de réaménagements urbains dès 2009. Ces travaux ont réellement démarré au courant de l'année 2011 pour s'intensifier en 2012, notamment ceux concernant l'extension du tram existant et la rénovation des immeubles des mailles Karine et Jacqueline.

Le CSC Haute-pierre est très présent dans toutes les instances concernant cette rénovation urbaine (conseil de quartier, Ateliers Territoriaux de Partenaires, réunions avec les services du PRU, réunions publiques, réunions concernant le pôle de services de la maille Catherine).

La création d'un pôle de services sur la maille Catherine, autour du site du Galet, regroupant plus de 8 structures (médiathèques adultes et jeunes, Lieu d'Accueil Parents Enfants, Centre Médico-Social, accueil petite enfance, locaux associatifs, pôle jeunesse du CSC Haute-pierre, ludothèque) va forcément avoir un impact sur le fonctionnement du CSC Haute-pierre dans les prochaines années.

C'est une des raisons qui justifie la présence d'une commission « renouvellement urbain » dans ce projet social.

**FICHE PROJET 2 : L'ANALYSE DES DONNÉES STATISTIQUES****✿ Caractéristiques démographiques :**

Nous nous référons aux Données de l'INSEE de 2007 ainsi qu'aux données de 2009 de l'action sociale territoriale.

Le nombre d'habitants en 2007 était de 14 494 (soit en diminution par rapport à l'année 1999, à savoir 17.305), dont 7 441 femmes (8 904 en 1999) et 7 053 hommes (8 401 en 1999)

**1) Structuration par âge (2007) :**

Tranche d'âge	Nombre	FEMMES	HOMMES
0 - 14 ans	4 298	2 010	2 288
15 - 29 ans	3 652	1 892	1 760
30 - 44 ans	3 034	1 609	1 425
45 - 59 ans	2 582	1 370	1 212
65 ans et +	928	560	368

**Sources : chiffres clefs en 2009, tirés des analyses partagées de l'action sociale territoriale.**

- 4 358 enfants de moins de 6 ans
- 6 912 enfants de 6 à 17 ans
- 4 390 jeunes de 18 à 24 ans

***La part des moins de 29 ans représente plus de 60% de la population Hautpierroise, ce qui en fait un des quartiers les plus jeunes de France à ce jour.***



## 2) Familles (données 2009) :

- 3 522 familles sur HautePierre, dont 983 familles monoparentales,
- 224 enfants bénéficient d'une mesure éducative,
- 1 393 élèves bénéficient des activités périscolaires.

Le rapport cite une série de constats importants dans le cadre du soutien aux parents dans leur fonction éducative :

- Eclatement de la cellule familiale,
- Situations d'isolement social,
- La question de la place des pères,
- Un développement des violences conjugales et familiales,
- Des grossesses chez de très jeunes femmes,
- Des difficultés financières qui impactent sur l'éducation,
- Un déficit d'offres de soins,
- Les spécificités culturelles et linguistiques entraînent des difficultés dans le cadre de la parentalité et la scolarité.

## 3) Emploi-activité (2009) :

- Il y a 2 184 demandeurs d'emploi à HautePierre dont 17,6% ont moins de 25 ans,
- Près d'un salarié sur cinq est en contrat précaire,
- Les femmes ont plus de mal à trouver un emploi que les hommes,
- Les bénéficiaires des minimas sociaux : 1 304 allocataires du RSA minimum social et 384 RSA en activité.

Le CSC HautePierre accueille chaque semaine les bénéficiaires des Restos du cœur (environ 300 personnes deux fois par semaine en période hivernale, une fois par semaine en période estivale), ce qui en fait un des plus grand centre de distribution sur Strasbourg.

## 4) Equipements scolaires :

On trouve de nombreux équipements scolaires sur le quartier de HautePierre :

- 7 écoles maternelles,
- 5 écoles élémentaires (1 par maille),
- 2 collèges (mailles Karine et Brigitte),



- 1 lycée (situé au Parc des Poteries).

Deux Réseaux de Réussite Scolaire sont en place sur le quartier (François Truffaut et Haute-pierre Erasme).

5) Principaux organismes qui interviennent dans le quartier :

- Centre médico-social
- Direction de proximité
- CUS Habitat
- SIBAR
- Viaduc 67
- Club Sportif de Haute-pierre
- Contact et promotion
- Les Restos du cœur
- Quartiers Ouest
- Interculturart
- Médiathèques jeunes et adultes
- Multi-accueil Balthazar
- Centre d'insertion pour réfugiés
- Centre communautaire Martin Bucur
- BPI/Cité Lab
- Femmes Louise Michel
- Pépinière d'entreprises
- Petits débrouillards
- Mission Locale pour l'Emploi
- Artenréel / Haute-pierre sur les Tréteaux
- ASPTT Strasbourg
- Horizome
- Avicenne
- JEEP
- LAPE (Lieu d'Accueil Parents Enfants)
- ASTU
- CAF Agence de Haute-pierre
- CLJ de la Police Nationale
- 2 adultes - relais
- Terrain de jeux et d'aventure
- Association AMI
- Association Réforme sociale
- Association Table et Culture
- Association femmes d'ici et ailleurs
- Accueil de Loisirs Maternels
- ABC Haute-pierre
- Association des Résidents de Haute-pierre
- Théâtre de Haute-pierre
- Paroisse Saint Benoît
- Association Générale des Familles
- ASERH
- Nouveau logis de l'Est
- UFCS

Le quartier de Haute-pierre présente une situation spécifique avec une présence très forte de nombreuses associations et organismes. Classé Zone Urbaine Sensible, il convient de prendre en compte cette dimension dans les projets que l'on peut mettre en place, notamment en direction des jeunes et des familles en situation de précarité.

## FICHE PROJET 3 : LE REGARD SUR LE TERRITOIRE

### ✿ Sources d'informations :

- Deux questionnaires ont été passés lors des fêtes de quartier en mai 2011 et juin 2012, auprès des habitants, des associations et des adhérents,
- Ces informations ont été complétées lors des réunions réunissant salariés, habitants et bénévoles autour du projet social (notamment les plénières des 18 février et 26 mai 2012),
- Un document, édité par la Direction des solidarités et de la Santé, Action sociale territoriale de février 2012, nous a aussi été très utile,
- Enfin, l'exploitation des comptes-rendus des différents Ateliers Territoriaux de partenaires (ATP parentalité, santé, réappropriation de l'espace public, hommes-femmes, seniors, jeunesse) a complété les autres informations collectées.

### 1) Regard des habitants sur le quartier (année 2012) :

#### Points forts

- Les espaces verts que les habitants souhaitent conserver,
- Une diminution des incivilités depuis 2008,
- La venue du tram au cœur du quartier,
- Une volonté de changer l'image du quartier,
- La proximité d'un centre commercial,
- La proximité de l'hôpital de HautePierre,
- Les équipements sportifs,
- La rénovation de certains équipements,
- Les animations proposées dans le quartier par les associations,
- Les grands temps forts : fête de HautePierre, soirée du nouvel an, tournée des mailles, journée de la jeunesse, tournée Arachnima, carnaval qui est à nouveau présent dans le quartier.

#### Points faibles

- Les craintes concernant les chantiers qui ont démarré sur le quartier en 2012,
- Le manque de parking après la rénovation du quartier,
- Des espaces de délinquance non résorbés,
- Des mailles sans commerces de proximité,
- La précarité pour une grande part d'habitants,
- Peu de lieux d'écoute,
- Un sentiment de fragilité dans les rapports filles-garçons,
- La prise en compte des déplacements des personnes âgées dans le quartier,
- Les rodéos de motos dans le quartier,
- Le trafic de stupéfiants dans certains endroits,



## **2) Regard des acteurs de terrain (année 2012) :**

Sont concernés les associations, les bailleurs sociaux, les établissements scolaires et la police.

En ce qui concerne ce dernier point, se sont rajoutées comme sources d'informations, les cellules de veille regroupant des acteurs du quartier et qui font le point une fois par mois sur la vie du quartier

### **Points forts**

- De nombreuses associations présentes sur le terrain,
- Une répartition plus transparente du travail des uns et des autres par rapport au début des années 2000,
- Une bonne présence des infrastructures scolaires,
- La présence du tram dans le quartier fin 2013,
- Un effort d'échange d'informations régulier entre les acteurs (ATP, cellule de veille, petits déjeuners des partenaires),
- Un environnement qui permet des projets innovants,
- Une volonté d'avancer ensemble.

### **Points faibles**

- Une baisse des financements sur certains projets,
- Des effectifs trop réduits (travailleurs sociaux, animateurs, personnels d'encadrement),
- Un enclavement du quartier par rapport à d'autres quartiers,
- Des lourdeurs administratives pour mettre en place un projet de quartier,
- Une difficulté de communication avec certains habitants (maîtrise de la langue française),
- L'échec scolaire,
- La dégradation des bâtiments et des communs,
- Les incivilités à l'école,
- Le peu de présence des hommes dans de nombreuses activités,
- La mixité sociale relativement réduite sur le quartier,
- L'essoufflement de certaines équipes de terrain.

## **3) Regards des bénévoles et des salariés sur le Centre Social et Culturel de Hautepierre et sur le territoire :**

Le CSC doit être un élément fédérateur sur le quartier où les habitants et les associations ont leur place, non pas seulement en tant que simples consommateurs, mais comme acteurs et partenaires de la vie du quartier et du CSC.



## *PROJET SOCIAL 2012/2016*

Cette synergie n'est possible que si l'image du CSC est positive, ce qui nécessite un gros travail à la fois de communication interne et externe. La visibilité des sites du CSC sur le quartier fait donc partie de ce travail de réflexion et justifie tout à fait une commission « renouvellement urbain sur Haute-pierre » où la question de l'accompagnement des habitants pendant et après les travaux est posée.

La place des bénévoles et la formation de ces derniers est aussi un thème important qu'il faut prendre en compte pour le bon fonctionnement du CSC. Le renouvellement des membres au sein des instances du CSC doit être aussi une préoccupation.

## II - LES PARTENAIRES EXISTANTS

### FICHE PROJET 4 : LES ACTEURS DE TERRAIN

Quels partenaires ?	Contribution du Centre	Enoncé des projets communs
JEEP	Salariés, bénévoles, locaux	Participation à la tournée des mailles, aux petits déjeuners une fois par mois, accueil jeunes, fête de quartier, groupes de réflexion, ciné Galet
Ecoles du quartier	Salariés, locaux, matériel	Mise à disposition de salles pour les spectacles pour enfants et des expositions
Femmes d'ici et d'ailleurs	Salariés, bénévoles, locaux	Mise à disposition de cuisine et ateliers cuisine
Contact et promotion	Locaux	Mise à disposition de salles pour les cours de français
Association Tamoulcholaï	Locaux, moyens techniques	Fête de quartier, journée de la femme, mise à disposition de salle le samedi
Association Petits débrouillards	Salariés, locaux, matériel	Ateliers sciences une fois par semaine
Association Réforme Sociale	Locaux	Mise à disposition des locaux de la Passerelle pour l'aide aux devoirs
Association Horizome	Salariés, bénévoles, locaux	Participation aux projets de réappropriation de l'espace, fête de quartier et mise à disposition de salles
Quartier Ouest	Bénévoles, locaux	Participation aux spectacles de l'association (Talents ouest, Jazz à Cro, fête de quartier,...)
ASTU	Salariés, locaux	Mise à disposition de salles, fête de quartier, tournée des mailles
ARH	Salariés, bénévoles, locaux, moyens techniques	Participation aux animations, mise à disposition de salles, fête de quartier
Association Femmes Louise Michel	Salariés, bénévoles, locaux	Participation à la journée de la femme, fête de quartier
Club Sportif de Haute-pierre	Salariés, locaux, matériel	Tournée des mailles, fête de quartier, semaine « planète science », Arachnima
Centre Médico-Social	Salariés, locaux	Semaine de la prévention, paniers quatre saisons

<b>Quels partenaires ?</b>	<b>Contribution du Centre</b>	<b>Enoncé des projets communs</b>
Lieu d'Accueil Parents Enfants	Salariés, locaux	Fête de quartier
Crèche collective	Salariés Bénévoles	Fête de quartier, participation aux projets des ATP
Relais emploi	Salariés	Participation aux jobs d'été
Restos du cœur	Salariés, bénévoles, locaux,	Mise à disposition de locaux, ateliers cuisine
Médiathèque jeunes	Salariés, locaux	Fête de quartier, semaine Musiques du monde, animation autour du livre
Association Bana Congo	Bénévoles, locaux	Fête de quartier, semaine Musiques du monde
Association Table et Culture	Salariés, bénévoles, locaux	Participation aux projets, mise à disposition de locaux
VIADUQ 67	Locaux	Permanence d'accueil, portes ouvertes
Paroisse catholique	Bénévoles	Fête de quartier, Portes ouvertes, Cafet du mercredi

## FICHE PROJET 5 : LES DISPOSTIFS PUBLICS

### Fiche projet 5a : Les dispositifs publics et contributions aux politiques publiques : la contribution à la politique municipale (Ville de Strasbourg)

Priorités des acteurs publics concernés	Objectifs contractualisés	Modalités d'évaluation et de suivi	Niveau d'implication du CSC dans le dispositif
<b>Actions éducatives dans la rue</b>	Mettre en place des services d'accueil d'enfants dans leur environnement extérieur	Evaluation quantitative et qualitative	Acteur et porteur de projet
<b>Favoriser l'épanouissement des jeunes</b>	Mettre en place une réponse éducative pour les jeunes	Evaluation qualitative	Acteur
<b>Développer le lien social</b>	Créer des moments de rencontres entre les habitants du quartier	Evaluation qualitative	Acteur
<b>Générer une plateforme citoyenne</b>	Organiser des soirées culturelles	Evaluation quantitative et qualitative	Acteur
<b>Lutter contre l'isolement et l'anonymat</b>	Organiser des animations en direction des familles et personnes isolées	Evaluation quantitative et qualitative	Acteur
<b>Encourager la participation des habitants</b>	Mettre en place des projets d'animations	Evaluation quantitative et qualitative	Acteur et porteur de projet
<b>Favoriser les rapports filles-garçons</b>	Mettre en place des accueils spécifiques au pôle jeunesse	Evaluation qualitative	Acteur

#### *✿ Les activités périscolaires de la Ville de Strasbourg :*

La Ville de Strasbourg développe une politique éducative en articulation avec le temps scolaire, périscolaire et extrascolaire. Dans ce cadre, les activités proposées durant les temps périscolaire tendent à favoriser l'égalité des chances et à donner l'accès au plus grand nombre aux savoirs, aux équipements et aux activités culturelles, scientifiques, sportives et de communication. Ces activités périscolaires visent à appréhender la globalité du temps de l'enfant, à mettre en cohérence et équilibrer les différents temps en associant l'ensemble des partenaires de l'action éducative.

<b>Priorités des acteurs publics concernés</b>	<b>Objectifs contractualisés</b>	<b>Modalités d'évaluation et de suivi</b>	<b>Niveau d'implication du CSC dans le dispositif</b>
<b>Activité périscolaire « karaté »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer dans l'activité une culture qui privilégie la maîtrise de soi et fait obstacle aux comportements impulsifs et à la violence,</li> <li>- Développer une éthique qui met l'accent sur le respect des lieux et des personnes.</li> </ul>	Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier	Acteur et porteur du projet
<b>Activité périscolaire « boxe éducative »</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratiquer la boxe dans un but éducatif, en assurant aux jeunes une fonction et un développement moteur, psychologique et affectif,</li> <li>- Travail du déplacement, de la distance, de la vision, de la vitesse.</li> </ul>	Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier	Partenaire du Cercle Pugilistique d'Erstein (activité développée à l'école élémentaire Eléonore)

**Fiche projet 5b : Projet Territorial Jeunesse (Conseil Général du Bas-Rhin)**

Durant la rédaction de ce projet social, nous menons en parallèle une réflexion avec le Conseil Général du Bas-Rhin sur un contrat d'objectifs dont les 3 engagements sont les suivants :

- **Engagement 1** : favoriser le lien social, mobilisation des jeunes et des jeunes adultes pour l'insertion sociale et économique,
- **Engagement 2** : favoriser le lien social, mobilisation des jeunes pour développer de l'intergénérationnel et de l'interculturel,
- **Engagement 3** : favoriser la réussite éducative et scolaire, mobiliser l'ensemble des acteurs autour de la question de la réussite éducative et scolaire.

Priorités des acteurs publics concernés	Objectifs contractualisés	Modalités d'évaluation et de suivi	Niveau d'implication du CSC dans le dispositif
<p><b>Projet Territorial Jeunesse</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impliquer les jeunes dans la vie de quartier,</li> <li>- Accompagner les projets jeunes,</li> <li>- Proposer des dispositifs liés à l'emploi,</li> <li>- Proposer des lieux d'animation spécifiques aux jeunes adultes.</li>   <li>- Travail de prévention.</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative</p>    <p>Evaluation qualitative</p>	<p>Acteur du projet (3 animateurs du pôle jeunesse avec le soutien d'un service civique et d'un stagiaire BPJEPS)</p>   <p>Acteur du projet En partenariat avec le STEMMO (CAE) et la JEEP.</p>

**Fiche projet 5c : Le Contrat urbain de cohésion sociale de la communauté urbaine de Strasbourg (CUCS)**

<b>Priorités des acteurs publics concernés</b>	<b>Objectifs contractualisés</b>	<b>Modalités d'évaluation et de suivi</b>	<b>Niveau d'implication du CSC dans le dispositif</b>
<b>Action Jeunesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Offrir des réponses aux besoins culturels, artistiques et sociaux des jeunes,</li> <li>- Créer une dynamique jeunesse à Haute-pierre à travers les actions proposées,</li> <li>- Valoriser la mixité du public en donnant aux filles une véritable place dans les activités,</li> <li>- Inciter les collégiennes et collégiens à fréquenter le local jeunes par une offre attrayante d'activités ludiques, pédagogiques et éducatives.</li> </ul>	<p>Evaluation qualitative et quantitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CUCS</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>
<b>Gestion des gymnases de Haute-pierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faciliter l'accès des jeunes à une activité sportive (le futsal) encadrée par des professionnels dans laquelle ils pourront s'épanouir et apprendre le respect de règles,</li> <li>- Encadrer les jeunes majeurs qui souhaitent utiliser les équipements municipaux,</li> <li>- Réduire la tension existante aux alentours des gymnases de Haute-pierre,</li> <li>- Réguler certains comportements des jeunes qui n'ont pas lieu d'être au sein d'un gymnase, par un encadrement qualifié et de qualité,</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CUCS.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accroître les possibilités pour les jeunes de participer à une activité physique encadrée au sein même de leur quartier,</li> <li>- Faire adhérer de jeunes adultes occupant l'espace public à une démarche sportive associative.</li> <li>- Permettre le développement de relations filles-garçons par le sport.</li> </ul>		
<p><b>Hautepierre en Fête</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer des moments de convivialité en synergie avec les partenaires associatifs et institutionnels du quartier et les habitants,</li> <li>- Relier les habitants de Hautepierre avec leur environnement,</li> <li>- Créer du lien social,</li> <li>- Célébrer le quartier et promouvoir le désir de « vivre ensemble »,</li> <li>- Mettre en place un événement fait pour et par les habitants, un événement qui soit porté par eux,</li> <li>- Rassembler les habitants des différentes mailles du quartier dans un même endroit : réduire la logique d'appartenance à une maille d'habitation,</li> <li>- Proposer des activités distrayantes, ludiques, sportives, culturelles, écologiques, musicales aux habitants</li> <li>- Fédérer les différentes associations de quartier autour d'un projet fort,</li> <li>- Valoriser les habitants par des</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CUCS.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>

	<p>animations sur podium (musique, danse, théâtre,...),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en avant le dynamisme du quartier de HautePierre et de ses acteurs auprès des habitants du quartier et du reste de Strasbourg.</li> </ul>		
<b>Local jeunes adultes (Studio HautePierre)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser le développement d'une culture vivante sur HautePierre,</li> <li>- Proposer un lieu de rencontre mixte aux jeunes adultes de HautePierre et aux acteurs du quartier,</li> <li>- Soutenir et pérenniser, à l'aide d'un partenariat étroit, les initiatives des jeunes adultes ou d'associations de quartier souhaitant s'investir dans la gestion du local ou investir le Studio HautePierre,</li> <li>- Améliorer l'offre d'activité et d'accueil pour les jeunes adultes et les associations souhaitant développer des activités artistiques, culturelles ou musicales sur le quartier de HautePierre (lieu de répétition, de création),</li> <li>- Permettre, de façon indirecte, au local jeune « la Passerelle » un recentrage vers son public ciblé : les adolescents de 10 à 15 ans.</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CUCS.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>
<b>Un temps pour elles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lutter contre l'anonymat en regroupant des femmes, qui pour des raisons diverses (non maîtrise de la langue...), ne participent pas à la vie</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>

	<p>professionnelle, scolaire, associative du quartier,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer un réseau d'aide et d'insertion (lieu d'échanges, de ressources et d'informations),</li> <li>- Pérenniser une activité cuisine au sein de la Passerelle et du Galet au bénéfice des femmes et des habitants du quartier. Plusieurs groupes de femmes sont en contact avec des partenaires du quartier et le Centre Social et Culturel de HautePierre. (Avicenne, Table et Culture),</li> <li>- Donner un accès à la culture d'ici et d'ailleurs,</li> <li>- Organiser des sorties et week-end entre femmes,</li> <li>- Initier les femmes à une pratique sportive.</li> </ul>	<p>du CUCS.</p>	
<p><b>Archéologie solidaire et citoyenne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer chez les jeunes et les adultes l'envie de s'intéresser à l'histoire de leur quartier, leur ville et leur région,</li> <li>- Faire de l'archéologie un débat citoyen et une démarche citoyenne en proposant différents types d'expositions et débats.</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CUCS.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>

### Fiche projet 5d : le Contrat Educatif Local (CEL)

Le CEL vise à développer une offre éducative complémentaire à l'école, associant, autour d'un projet adapté au territoire et dans un cadre partenarial, les acteurs concernés dans les différents temps de vie des jeunes.

<b>Priorités des acteurs publics concernés</b>	<b>Objectifs contractualisés</b>	<b>Modalités d'évaluation et de suivi</b>	<b>Niveau d'implication du CSC dans le dispositif</b>
<b>Art de l'écriture et passerelle culturelle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoriser la nostalgie de l'écriture,</li> <li>- Faire revivre le côté artistique des écritures anciennes en créant des passerelles culturelles,</li> <li>- Exposer les créations réalisées par les jeunes et les adultes avec d'autres créations représentantes d'une époque choisie par les jeunes,</li> <li>- Créer des passerelles entre les différentes origines culturelles des habitants de Hautepierre.</li> </ul>	Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier	Acteur et porteur du projet
<b>Actions sportives éducatives et citoyennes</b>	Utiliser des actions sportives lors de séquences d'animations au pied des immeubles pour véhiculer les valeurs de respect et de fair-play	Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier	Acteur et porteur du projet

**Fiche projet 5e : Ville Vie Vacances (VVV)**

Ce dispositif permet à des jeunes âgés de 11 à 18 ans, issus de quartiers sensibles, de bénéficier d’activités ludiques et éducatives pendant les congés scolaires. Un objectif affirmé au cours des années est de favoriser la participation des bénéficiaires féminins. Un effort doit être porté sur une offre d’activité adaptée et sur la qualité pédagogique d’actions favorisant le vivre ensemble et le respect mutuel entre les filles et les garçons.

Priorités des acteurs publics concernés	Objectifs contractualisés	Modalités d’évaluation et de suivi	Niveau d’implication du CSC dans le dispositif
<p><b>Animations de Fin d’Année</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser les partenariats inter-associatifs dans le cadre des rencontres de préparation des activités de fin d’année organisées au Galet,</li> <li>- Permettre aux habitants de Hautepierre de découvrir la culture et les traditions du pays hôte de Strasbourg « Capitale de Noël »,</li> <li>- Renforcer la convivialité et les échanges entre les habitants du quartier de Hautepierre pendant les fêtes de Noël en proposant différents types d’animations et de festivités,</li> <li>- Fédérer la population autour d’une démarche commune de générosité, d’accueil et d’ouverture, de dialogue et de rencontre,</li> <li>- Proposer des animations permettant la création d’objets à destination des habitants (cartes de vœux etc.).</li> <li>- Permettre aux personnes démunies et aux personnes isolées de profiter des fêtes de Noël,</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier annuel de l’action.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser les actions ayant une dimension intergénérationnelle,</li> <li>- Mettre en place une démarche d'animation globale dans le quartier de Hautepierre, qui permettra de préparer le réveillon de la Saint Sylvestre.</li> </ul>		
<p><b>Séjours de vacances pour les pré-adolescent(e)s et adolescent(e)s (2 à 4 projets par an)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre aux jeunes de « sortir » de leur quartier et découvrir d'autres régions françaises,</li> <li>- Impliquer des jeunes dans des projets participatifs leur permettant de découvrir d'autres lieux et institutions citoyennes.</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier annuel de l'action.</p>	

**Fiche projet 5f : Contrat Local d’Accompagnement à la Scolarité (CLAS)**

Les projets doivent être conformes aux principes généraux définis par la charte nationale de l’accompagnement à la scolarité de 2001, notamment ceux relatifs à l’apprentissage de la citoyenneté, par une ouverture sur les ressources culturelles et sociales de la ville ou de l’environnement proche.

<b>Priorités des acteurs publics concernés</b>	<b>Objectifs contractualisés</b>	<b>Modalités d’évaluation et de suivi</b>	<b>Niveau d’implication du CSC dans le dispositif</b>
<p><b>Accompagnement à la scolarité auprès des élèves des réseaux de réussite scolaire de Hautepierre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer un lieu de rencontre, d’échange entre les familles et l’école. Le fait que le Centre Social et Culturel de Hautepierre et son équipe soient connus et reconnus dans le quartier est un élément facilitateur,</li> <li>- Informer les parents et les enfants sur le sens et les valeurs de l’école et d’une manière plus générale sur ce que sont les apprentissages fondamentaux indispensables à l’épanouissement de l’enfant,</li> <li>- Mettre à la disposition des enfants et des familles des moyens humains et matériels d’épanouissement social et culturel,</li> <li>- Mettre en place ou améliorer un partenariat régulier et opérationnel entre les différents acteurs et ce, pour l’intérêt de l’enfant,</li> <li>- Valoriser les possibilités d’expression de l’enfant par les différentes activités proposées,</li> <li>- Encourager chez l’enfant le goût du</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CODAS. Le quartier de Hautepierre fait partie des sites pilotes pour l’année scolaire 2012-2013.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>

	<p>travail scolaire et l'ouverture d'esprit, conditions nécessaires à sa réussite sociale,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner ou redonner au jeu sa place privilégiée dans le développement de l'enfant.</li> </ul>		
<p><b>Accompagnement à la scolarité auprès des collégiens du collège Erasme</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poursuivre la mise en place d'un lieu d'accompagnement à la scolarité pour les jeunes,</li> <li>- Servir de relais entre les collèges et les familles,</li> <li>- Développer des liens entre les familles, le personnel éducatif, les animateurs et les jeunes,</li> <li>- Favoriser les échanges et susciter la communication entre les jeunes,</li> <li>- Proposer un lieu de découvertes et de pratiques culturelles à travers des activités pédagogiques, ludiques et collectives,</li> <li>- Permettre aux jeunes d'être acteurs de leur scolarisation,</li> <li>- Etre un cadre d'écoute, d'explications, d'orientation et d'accompagnement pour une meilleure intégration scolaire et sociale des jeunes.</li> </ul>	<p>Evaluation quantitative et qualitative, bilan financier, réajustements intermédiaires en concertation avec les techniciens des institutions partenaires du CODAS. Le quartier de HautePierre fait partie des sites pilotes pour l'année scolaire 2012-2013.</p>	<p>Acteur et porteur du projet</p>



### **III – LES ACCUEILS COLLECTIFS DE MINEURS (ACCUEILS DE LOISIRS SANS HEBERGEMENT, SÉJOURS DE VACANCES, SÉJOURS COURTS)**

L'accueil de loisirs sans hébergement est un lieu de loisirs « quotidien » de proximité et une des principales réponses éducatives aux besoins et attentes des familles en matière de temps libre, d'accueil d'enfants et de conciliation du temps professionnel et familial.

Les accueils de loisirs sont des lieux qui par leur nature sécurisante et structurée contribuent à l'épanouissement harmonieux et à l'évolution personnelle de l'enfant. Ils constituent des lieux de socialisation, d'éveil, de curiosité et d'autonomie pour les enfants.

Conformément à la convention d'objectifs et de financement, les accueils de loisirs font l'objet d'une politique tarifaire adaptée (tarifs modulés en fonction des tranches de quotient familial).

Le CSC Haute-pierre s'engage à offrir un service de qualité, accessible à tous, répondant aux besoins du public, en recherchant sa participation et en respectant les règles de confidentialité.

Le CSC Haute-pierre s'engage sur :

- Une ouverture et un accès à tous visant à favoriser la mixité sociale,
- Une accessibilité financière pour toutes les familles au moyen de tarifications modulées en fonction des ressources,
- Une implantation territoriale des structures en adéquation avec les besoins locaux,
- La mise en place d'activités diversifiées excluant les cours et les apprentissages particuliers.

Le CSC Haute-pierre est organisateur de trois accueils collectifs de mineurs à l'année scolaire :

- L'Accueil Collectif de Loisirs « Enfance » situé à la Maison de l'Enfance et destiné aux enfants de 4 à 11 ans,
- L'Accueil Collectif de Loisirs « 10-15 ans » situé à la Passerelle et destiné aux collégiens,
- L'Accueil Collectif de Loisirs « Antenne Mobile d'Animation dans les Mailles » se déroulant dans les différentes mailles d'habitation du quartier, au pied des immeubles, et destiné aux enfants de 6 à 14 ans.

## IV – LE BILAN GLOBAL DU CONTRAT DE PROJET 2008/2012

Le projet social fixait trois orientations majeures :

### ✿ *Première orientation : aide et soutien à la parentalité*

Après quatre années, nous pouvons dresser un bilan positif sur cette orientation, dans la mesure où le travail du pôle adultes/familles a permis de proposer diverses actions qui vont dans ce sens :

- Renforcer la fonction parentale par un travail collectif qui s'est traduit par un partage de réflexions et d'actions concrètes autour des thèmes suivants : vie quotidienne, autorité parentale, échec scolaire, santé, hygiène, alimentation. Ce travail collectif s'est déroulé notamment dans le cadre des Ateliers Territoriaux de Partenaires avec des actions régulières envers les familles, et plus particulièrement celui intitulé santé, puis s'est poursuivi avec la Conseillère ESF du CSC HautePierre par un soutien individualisé spécialisé.
- Consolider les groupes familiaux à travers un travail avec les parents et les enfants lors de rencontres au CSC HautePierre (ateliers parents/enfants, animations, soirées conviviales familles, séjours VACAF et week-ends familiaux) et ce à partir des dispositifs existants et avec l'aide des partenaires.

### ✿ *Seconde orientation : communication, accueil et information*

De gros efforts ont été faits pour faire évoluer cette orientation, notamment l'engagement d'une chargée d'accueil en CDI, ce qui a permis de pérenniser le poste et de proposer un accueil régulier aux habitants de HautePierre, sachant que le rôle de la chargée d'accueil ne se limite pas seulement à informer les habitants sur les activités du CSC mais également sur les autres services proposés à HautePierre (informations sur les cours de français, orientation sur le CMS, critères pour l'accès aux Restos du cœur, conditions pour être éligible en CAE, ...). Nous avons pu mettre en place des outils de communication là aussi pérennes, grâce au soutien de la l'agence locale du Crédit Mutuel et du groupe Konica Minolta : plaquettes d'information sur les activités du CSC, éditées chaque année à plus de 3000 exemplaires, affiches éditées et diffusées grâce à l'aide de CUS Habitat pour informer sur les grands temps forts du quartier, insertion d'informations dans la communication papier de la Ville de Strasbourg et sur son site Internet, création d'un site Internet et d'une page Facebook, organisation d'une journée Portes Ouvertes avec les associations du quartier et le guichet unique de la Ville de Strasbourg, envoi personnalisé de programmes d'animation au courant de l'année,...

### **✧ Troisième orientation : partenariat avec les associations**

Là aussi un travail conséquent a été accompli, et le chemin parcouru depuis plus de quatre années est considérable. Haute-pierre est un des quartiers les plus riches en associations. Nous en avons dénombré plus de 50 lors de la rédaction de notre plaquette 2012/2013 (sans compter les écoles). Travail de partenariat dans le cadre des ATP, de l'animation globale, des actions spécifiques sur le quartier, que ce soit envers les familles, la jeunesse, les personnes âgées ou les enfants. Travail de partenariat avec les services de la Ville et de l'Etat dans le cadre du Plan de Rénovation Urbaine. Enfin, travail de partenariat avec les autres CSC du Bas-Rhin (Festival Strasbourg Méditerranée en novembre et décembre 2011, Journée des CSC (Familiades) à Obernai au mois de juin 2011, mutualisation avec certains CSC,...). Le CSC Haute-pierre met à disposition ses locaux à toutes ces associations, preuve en est, ces mises à dispositions représentaient pour l'année 2011 plus de 45% du taux d'occupation des locaux du CSC.

Pour confirmer ce bilan, tous les indicateurs d'évaluation sont à la hausse :

- Augmentation des adhérents du CSC (environ 8% chaque année),
- Augmentation des mises à disposition des locaux aux associations, à tel point que nous sommes amenés à ne pas pouvoir proposer des locaux à certaines,
- Plus de 100 inscrits en 2011 à notre école de musique (première année depuis 15 ans où l'on dépasse la centaine),
- Augmentation des activités proposées,
- Diminution très nette des incivilités au sein du CSC, ce qui est aussi un bon indicateur et rassure les adhérents.

## V – LE PROJET

### 1) L'élaboration du projet

#### FICHE PROJET 6 : LE POINT DE VUE DES HABITANTS

Nous avons rédigé cette synthèse à partir de deux questionnaires passés en juin 2011 et en mai 2012, de discussions avec des habitants lors de réunions et lors de moments plus informels (lors d'une inscription à l'accueil, à la journée Portes ouvertes, lors d'une manifestation au centre).

Sur la centaine de questionnaires remplis, 82% des personnes interrogées habitent le quartier de Hautepierre. Les mailles les plus représentées sont les mailles Karine et Catherine et celles les moins représentées sont les mailles Eléonore et Jacqueline. Entre les deux, se retrouve la maille Brigitte. Cette répartition est un peu différente de celle observée en 2007, cela peut s'analyser comme une présence au CSC un peu plus forte des habitants de la maille Eléonore, notamment lors de la fête de quartier qui a été délocalisée depuis 2 ans devant le site du Galet. Le travail mené avec l'association AMI (basée dans la maille Eléonore) peut aussi expliquer cette évolution.

Quelques chiffres :

Critères	4 et 5 (fortement)	3 (moyennement)	1 et 2 (peu)	Commentaires
Connaissance du CSC	60%	20%	15%	
Qualité des animations sur le quartier	75%	8%	7%	
Connaissance des projets de rénovation du quartier	70%		30%	Beaucoup de réunions publiques organisées dans ce sens
Informations sur la rénovation du CSC	16%	8,33%	86%	Un gros travail d'information reste à faire
Tarifs des activités du CSC			Corrects	Indicateur absent dans le questionnaire, mais évoqué à l'inscription et aux portes ouvertes

*NB : Les totaux ne sont pas égaux à 100%, car il subsiste des non réponses ou des sans opinions*



Les attentes des habitants :

Les habitants regrettent que le quartier de Hautepierre reste fermé, surtout par rapport à l'extérieur (ce qui est le cas d'autres quartiers de Strasbourg). Cela est également le cas entre les mailles, et c'est là où le CSC peut agir. Les échanges et la circulation entre les mailles restent une grande attente des habitants. Ce qui apparaît dans les entretiens, c'est une demande pour plus de rencontres, de fêtes et de lieux conviviaux. Une grande satisfaction au niveau des activités, telles que les ateliers cuisine, la couture, la gymnastique, les activités pour les séniors, les séjours et les sorties en famille.

## FICHE PROJET 7 : LES ETAPES DE L'ELABORATION

Le démarrage s'est fait en 2011 avec les échéances, la collecte d'informations et l'organisation.

La réflexion s'est déroulée sur 15 mois avec des salariés, des membres du CA, des bénévoles, des habitants du quartier, des usagers et des partenaires aussi bien institutionnels qu'associatifs. Elle s'est intensifiée après la première réunion générale du 18 février 2012, qui a permis de former des groupes autonomes qui ont remis le résultat de leur réflexion le 28 juin 2012.

### ✂ *Calendrier des étapes et évaluation du temps :*

#### **2011 :**

- *Mars* : présentation de la démarche et organisation du calendrier,
- *Mai* : passation des premiers questionnaires habitants, usagers, partenaires,
- *Septembre* : collectes d'informations statistiques à l'INSEE.

#### **2012 :**

- *Février* : première réunion avec les salariés, les membres du CA, les bénévoles, les habitants du quartier, les usagers et les partenaires : bilan du projet social actuel, échanges, questions, constitution de 5 groupes de réflexion avec un référent par groupe. Les 5 thèmes étaient :
  - Le renouvellement du quartier,
  - L'enfance,
  - Les animations collectives familles,
  - La communication,
  - Les ressources humaines.
- *Février à mai* : travail des groupes thématiques (en moyenne 3 réunions par groupe),
- *Mai* : seconde plénière avec mise en commun des informations, échanges, questions,
- *Juin* : remise des rapports écrits des 5 groupes,
- *Juillet* : rédaction du projet social,
- *Septembre* : présentation du projet social au CA et validation,
- *Octobre* : envoi du document à la commission d'agrément de la CAF.



*PROJET SOCIAL 2012/2016*

En moyenne, plus de 15 heures par personne ont été consacrées à ce projet, soit plus de 405 heures pour la totalité des personnes investies dans ce travail (les heures de rédaction et mise en page du document ne sont pas comptabilisées dans ce chiffre).

## 2) Les orientations majeures du projet

### FICHE PROJET 8 : LES PRINCIPAUX BESOINS IDENTIFIÉS

Principaux besoins sociaux identifiés	Population concernées	Attentes des habitants	Diagnostic du territoire	Point de vue des partenaires	Point de vue du Centre
<b>Rénovation du quartier</b>	Habitants des mailles Karine, Catherine et Jacqueline	X	X	X	X
<b>Enfance</b>	Familles, monoparentales notamment	X	X	X	X
<b>Communication information</b>	Tous les habitants	X	X	X	X
<b>Projets en direction des jeunes</b>	Adolescents et jeunes adultes	X	X	X	X
<b>Accompagnement à la scolarité</b>	Elèves, collégiens, familles	X	X	X	X
<b>Animations en direction des aînés</b>	Toutes les personnes âgées	X	X		X
<b>Partenariat avec les associations</b>	Toutes les associations du quartier			X	X
<b>Participation des habitants et mixité sociale</b>	Usagers		X	X	X



## FICHE PROJET 9 : LES AXES PRIORITAIRES DU PROJET

*Les réflexions ont beaucoup porté sur la rénovation du quartier, le rôle du CSC avant, pendant et après les travaux, l'accueil des enfants et la communication, au sens large du terme.*

Le Centre Social et Culturel souhaite organiser son projet social 2012-2016 autour de ces trois axes, car ce sont eux qui correspondent à la demande des habitants et des bénévoles.

### *✿ Principaux axes et projets prévus :*

#### **1) La rénovation du quartier :**

Objectifs : faciliter la vie des habitants avant, pendant et après les travaux dans le quartier (ANRU et tram)

##### **Avant :**

- Se tenir au courant du développement des travaux, être partenaire des réunions publiques, travailler avec le bureau du PRU, être source d'information sur les changements à venir.
- Organiser des réunions spécifiques avec tous les partenaires avant le début des travaux du pôle de services.

##### **Pendant :**

- Signalétique pour faciliter l'accès au Centre (difficulté à le trouver),
- Accompagner les habitants par rapport au changement du nom des rues (démarches administratives),
- Se tenir au courant du développement des travaux, être partenaire des réunions publiques, travailler avec le bureau du PRU, être source d'information sur les changements à venir,
- Installer des panneaux d'expression libre,
- Être prêt à s'adapter aux modifications du planning des travaux (ex. du retard des travaux),
- Maintenir nos activités et services aux habitants et partenaires pendant les travaux,
- Suivi mensuel des travaux en cours sur le pôle de service avec le PRU, réunion trimestrielle avec tous les partenaires concernés,
- Orientation des habitants vers le local PRU les mercredis après-midi,
- Création d'un comité de pilotage sur l'organisation des activités et services aux usagers durant les travaux (CSC, DTP, Délégué du préfet, voire autres partenaires). Il s'agit d'avoir une vision globale et cohérente de l'utilisation des différents locaux et salles du quartier.



- Mettre en place une boîte à idées à l'accueil du Galet afin de jouer le rôle d'un relais entre les habitants et le service PRU, renforcer l'interface « chantier/habitants ».
- Informer ou orienter les habitants, partenaires associatifs, institutions en faisant circuler l'information et non des rumeurs !

**Après :**

- Intervenir dans la réappropriation du quartier par les habitants après les travaux. Le Service du PRU quitte le quartier à l'issue des travaux, mais « le quartier » doit continuer à agir sur son fonctionnement,
- Le Centre doit devenir la « porte d'entrée » du Pôle de services pour orienter les habitants,
- Le nouveau lieu d'accueil jeunesse doit être visible et intégré dans le pôle de service,
- Installer des panneaux d'expression libre dans le nouveau hall du Centre,
- Installer un panneau avec les contacts et numéros des services à contacter après les travaux,
- Essayer de faire participer les habitants des mailles Brigitte et Eléonore à la vie du quartier même si leur maille n'a pas été réhabilitée par l'ANRU,
- Travailler avec l'Atelier Territorial de Partenaires « Réappropriation de l'espace publique »,
- Orienter les habitants vers la correspondante du quartier sur les dégradations constatées.

**1a - Concernant la réappropriation du quartier après les travaux :**

Comment faire pour que les gens respectent les travaux, les nouveaux usages, les nouveaux cheminements : le travail avec la Direction Territoriale de Proximité de Haute-pierre sera primordial. Il faudrait aussi étudier un partenariat renforcé avec les deux adultes-relais du quartier. Il y a actuellement peu de contacts avec la Mairie de Quartier : quel partenariat peut-on envisager ? Il en va de même avec le Conseil de Quartier.

La discussion avec le service du PRU a démontré l'importance de l'après travaux ANRU : il faudrait trouver une organisation du territoire avec des partenaires en tenant compte de la convention « GUP » signée, se mettre en rapport avec les bailleurs sociaux, être un relais humain sur le territoire face aux bouleversements dans le quartier.

De nombreux changements interviendront du fait des travaux, notamment un changement des opérateurs intervenant à Haute-pierre dû à la rétrocession. Il serait utile d'instaurer des temps de rencontre entre habitants, dans l'esprit des ateliers « espaces partagés » mis en place par le service du PRU. En effet, de nombreuses personnes ayant participé à ces AEP ne fréquentaient pas le CSC. Il faudrait donc remplacer les AEP afin d'être force de propositions.



Le service du PRU accueillera prochainement un volontaire en service civique ayant pour mission de conserver le dynamisme d'échanges, soutenir les associations de locataires et d'habitants existantes. Il serait utile de le rencontrer et de le soutenir dans sa mission. Le Centre doit également soutenir l'organisation de réunions publiques, notamment l'accompagnement des associations d'habitants ou de locataires comme l'ARH. Des espaces vont se libérer en pied d'immeubles et pourraient servir de lieu de réunions entre habitants d'un même secteur : un maillage pourrait être créé à l'échelle du quartier. Il s'agit de mettre en place un lien permanent d'échanges et de régulation de la vie d'un immeuble.

Le Centre doit être un facilitateur de lien social, favoriser le « bien vivre ensemble ».

Partenaires sur cet axe :

- PRU,
- ATP,
- Mairie de quartier,
- Conseil de quartier,
- CUS Habitat,
- Direction territoriale de proximité,
- TRAM,
- ARH,
- Habitants du quartier.

Indicateurs d'évaluation :

- Nombre de réunions organisées,
- Nombre d'actions menées sur la période concernée,
- Analyse des boîtes à idées.

**2) L'accueil des enfants :**

L'accueil des enfants de 4 à 11 ans, est un second axe très fort dans notre projet social. En effet, n'oublions pas qu'Haute-pierre est un quartier très jeune (la tranche d'âge 0-14 ans est la plus importante au niveau de la population de Haute-pierre). Durant les quatre prochaines années, le lieu d'accueil de ces enfants va lui aussi évoluer, puisque la médiathèque jeunesse, implantée historiquement dans les locaux de la maison de l'enfance, va déménager au pôle de services de la maille Catherine et donc laisser libre des locaux. La construction de la mosquée de Haute-pierre, quasiment en face de la maison de l'enfance va elle aussi générer des changements.



Objectifs :

- Repenser les lieux d'accueil du CSC pour les enfants et favoriser dans ce cadre les relations avec les familles,
- Favoriser la parentalité en intégrant les familles dans les actions au niveau de la maison de l'enfance.

**2a - Récapitulatif de la situation actuelle :**

Aujourd'hui, la maison de l'enfance propose plusieurs accueils :

- Un accueil loisirs le mercredi et les vacances scolaires pour les enfants à partir de 3 ans et demi jusqu'à 11 ans, de 7h45 à 18h,
- Un accueil périscolaire, le soir après l'école, pour les enfants à partir du CP et jusqu'au CM2. Ils sont pris en charge à la sortie de l'école, à 16h15 et jusqu'à 18h00.

Un fort partenariat a été développé avec la médiathèque Haute-pierre jeunes, se situant dans les mêmes locaux que notre accueil de loisirs. La médiathèque attire un large public, ce qui permet de faire connaître la maison de l'enfance et ses activités.

Problématique soulevée :

Suite à la lecture de « l'enquête Habitant » effectuée en juin 2011, nous avons constaté que les activités proposées à la maison de l'enfance étaient peu connues. La médiathèque Haute-pierre jeunes quittera les locaux de la maison de l'enfance dans quelques temps, celle-ci verra donc moins de « nouveau » monde arriver.

Comment proposer un nouvel équipement aux familles accueillies actuellement et à de nouvelles familles, et impulser une nouvelle dynamique à la maison de l'enfance, après le départ de la médiathèque ?

Propositions :

- L'actuelle médiathèque deviendrait la salle du groupe des toupies (enfants de 4 à 6 ans). Plus grande et plus spacieuse, elle pourra accueillir les enfants dans de meilleures conditions.
- Nous imaginons la création d'espaces permanents (coin Lego, coin dinette, coin Kapla, coin voitures,...) accessibles à tous moments de la journée et qui pourront rester en place.
- Un espace conte, un coin doux et confortable, des coussins, des tapis et un ciel de lit pour la déco, tout cela pour des moments douillet de contes.
- Un espace peinture et travaux manuels, avec des chevalets et du matériel de peinture, des feutres, etc.
- L'espace est assez grand pour poser des lits lors de la sieste et permettra qu'il soit vite rangé pour ne gêner personne.
- La pièce arrière nous servira ainsi de pièce de stockage des jeux et du matériel pédagogique.

- L'accès direct à la cour sera un atout et les grandes baies vitrées nous permettront de garder toujours un œil sur les activités se déroulant à l'extérieur.
- Actuellement nous accueillons le groupe des toupies dans la salle Timbanque. En période scolaire, il y a une dizaine d'enfants et en période de vacances ce chiffre peut doubler. Nous trouvons alors que la salle n'est plus adaptée à un tel effectif. Pas assez d'espace pour poser les lits lors de la sieste (ni les ranger sans qu'ils gênent), pas assez de place pour les jeux libres (très peu de possibilité de créer des espaces permanents), etc. Nous ne pouvons pas non plus nous permettre de laisser des activités importantes en place dans l'attente de les finir un autre jour, car cette pièce est également occupée par d'autres associations à d'autres moments. L'accès à la cour n'est pas direct et les animateurs n'ont aucune visibilité depuis la salle. Nous projetons de faire de la salle timbanque une salle de motricité pour le groupe des toupies.
  - *Pourquoi ?* Le développement de la motricité globale permet à l'enfant d'acquérir l'équilibre et d'utiliser ses muscles afin de maîtriser certaines activités physiques, comme s'asseoir, ramper, marcher, courir, grimper, sauter et faire tout ce que son corps lui permet d'exécuter et qu'il aime. Nous partons d'un constat simple : 1 enfant sur 2 a des problèmes de motricité. Cette salle serait bénéfique, car elle apporterait aux enfants les outils nécessaires pour développer leur motricité globale, tout en s'amusant dans un endroit adapté.

L'acquisition et la gestion de l'espace occupé actuellement par la médiathèque Haute-pierre jeunes constitue une opportunité importante de faire évoluer le projet pédagogique du pôle enfance en répondant aux besoins du public accueilli, et améliorerait aussi un confort pour les enfants et une meilleure qualité d'accueil.

## **2b - Impliquer les familles fréquentant la maison de l'enfance en informant et en proposant :**

Nous avons constaté que la meilleure des communications est le « bouche à oreille ». En effet, les animateurs qui se rendent aux écoles à 16h, ont la possibilité de communiquer avec les parents, de les informer sur les activités déjà mises en place et sur celles à venir.

La communication orale : sur tous les temps possibles, en allant chercher les enfants, en croisant des parents dans la rue, et surtout en continuant à communiquer avec les familles déjà adhérentes.

### La communication visuelle (tracts et affiches) :

- Diffuser de grandes affiches sur tous les temps forts de la maison de l'enfance, auprès des écoles (carnaval, ateliers artistiques, etc.),
- Continuer la distribution de flyers dans les boîtes aux lettres, à la sortie des écoles et demander aux directeurs (trices) des écoles si nous pouvons également utiliser le carnet de liaison pour y coller nos informations.



La découverte de la Maison de l'enfance et de ses activités : proposer deux fois par an (une fois à la rentrée de septembre, et une fois en janvier par exemple) des présentations des lieux, des animateurs. Les enfants, sous la responsabilité de leurs parents pourraient découvrir les lieux et les activités proposées.

Des rencontres entre parents et animateurs :

- Proposer une fois tous les deux mois, un temps de rencontre entre les parents des enfants inscrits, les animateurs et la Direction de manière très conviviale (autour d'un café pour les parents et une petite activité pour les enfants), afin d'échanger sur l'accueil, sur les enfants, et permettre de faire évoluer les accueils en impliquant les parents.
- Faire participer les parents aux activités de leurs enfants afin de renforcer le lien entre l'équipe et la famille.

Des rencontres avec les partenaires : Proposer tous les deux mois, une matinée avec un des partenaires du quartier. Proposer une thématique, inviter les parents du quartier, discuter, échanger, et finir de manière ludique.

*Pour toutes ces raisons, des rencontres régulières doivent donc être organisées entre les parents et les enfants durant les ALSH et dans le cadre des ateliers périscolaires.*

Partenaires sur cet axe :

- Associations du quartier,
- ATP parentalité,
- CAF,
- LAPE (Lieu d'Accueil Parents Enfants),
- Habitants et familles du quartier.

Dispositifs :

- CAF (dispositif VACAF notamment),
- CUCS,
- CLAS.

Indicateurs d'évaluation :

- Fréquentation et implication des habitants,
- Nombre d'actions menées sur une année,
- Nombre de familles parties en séjours familiaux.



### **3) La communication externe et interne :**

Objectifs : faire connaître et associer les habitants aux changements de dénominations, d'identifications et de projets du Centre, et continuer à faire évoluer la communication interne du CSC Hautepierre.

Ce thème était déjà présent dans notre précédent projet social. Nous avons voulu le reprendre et l'enrichir, car au vu des changements au niveau de la rénovation du quartier, la communication va jouer un rôle important. En ce qui concerne notre moyen d'être identifié tout d'abord :

- Notre adresse va être modifiée (nous allons passer du boulevard Balzac à l'avenue Tolstoï),
- Notre façade va être rénovée avec une dénomination et une visualisation différente de celle existante dans la mesure où tout un pôle de services devra être visible et lisible par les habitants,
- L'arrêt de tram de l'avenue Tolstoï portera le nom « Station Le Galet »,
- Le local jeunesse va être reconstruit en face du lieu actuel et notre volonté est de changer aussi le nom (ne plus rester sur le terme "La Passerelle").
- La signalétique actuelle plus générale dans le quartier va devoir être modifiée car elle est insuffisante. En effet, lorsque l'on est à la maille Eléonore, Brigitte, Karine ou Jacqueline, aucun panneau n'indique le CSC. Actuellement, il y a la même situation à l'entrée du quartier où ce lieu n'est pas indiqué.

Nous avons fait un bilan concernant la communication dans notre précédent projet social. L'objectif était de « mieux faire connaître et associer les habitants aux projets du Centre » en favorisant la communication orale, et de saisir toutes les opportunités des actions menées par ou avec le CSC telles que soirées, rencontres, réunions et manifestations. Il faut continuer dans ce sens en utilisant davantage les listes des participants aux précédentes manifestations du Centre afin de pouvoir les tenir informés soit par téléphone, par courrier ou par mail.

Améliorer la communication orale : nous pourrions envisager de travailler sur le projet d'utilisation d'un « Crieur de rue ou Crieur public », ce mode de communication peut faire sourire puisque nous voilà revenu au temps du garde champêtre avec ses roulements de tambour. Communiquer autrement en créant des animations dans les mailles tout en diffusant les informations concernant non seulement le CSC, mais aussi toutes les autres actions sur Hautepierre. Créer du lien entre les gens en les informant sur la vie du quartier autrement que par les affiches et tracts. Nous pourrions aussi utiliser la camionnette du Centre avec micro ou mégaphone.

Nous avons listé également d'autres moyens, **externes et internes**, qui pourraient être développés :

- Communiquer davantage sur les sorties organisées par le CSC, car il a été constaté que ce sont souvent les mêmes personnes, voire les mêmes familles qui en bénéficient,
- Le rôle des bénévoles peut aussi avoir une incidence sur cette communication externe, dans le sens où les bénévoles sont des habitants du quartier et qu'ils représentent des relais importants. C'est pourquoi nous souhaitons aussi intensifier la formation de ces bénévoles afin qu'ils puissent relayer l'information sur la vie du CSC dans les meilleures conditions. Ce rôle est aussi nécessaire en interne, car la relation salariés/bénévoles doit être la meilleure possible, l'un ne pouvant agir sans l'autre,
- Au niveau interne, nous allons changer toute notre charte graphique dès la fin des travaux sur la maille Catherine (à savoir : changement du logo du CSC, du papier à entête, du site Internet, des documents de présentation du CSC, de la signalétique dans et autour du CSC),
- Installer ponctuellement un point info sur le marché,
- Améliorer le site Internet avec une rubrique « Idées et souhaits des habitants »,
- Utiliser la communication par SMS notamment pour les jeunes,
- Utiliser davantage nos relations avec les partenaires pour relayer les infos du CSC,
- Pour faire connaître le Galet, étudier la possibilité de mettre en place un service de billetterie (cinémas, spectacles, piscines, parcs de loisirs).

Partenaires sur cet axe :

- CMS, pour les informations sur des thématiques spécifiques surtout en ce qui concerne les familles,
- Relais d'opinion sur le quartier, habitants du quartier,
- ABC HautePierre,
- Restos du cœur,
- Association AMI (implantée à la maille Eléonore),
- Ecoles du quartier.

Dispositifs :

- Animation globale (activités de fin d'année, fête de quartier, semaine de l'Europe, ...),
- Journée portes ouvertes du quartier,
- Moyens de communication du CSC,
- Antenne Mobile d'Animation dans les Mailles (AMAM) qui permet un travail d'information de proximité,
- Formation des bénévoles.





*PROJET SOCIAL 2012/2016*

Indicateurs d'évaluation :

- Augmentation du nombre d'utilisateurs,
- Implication des habitants (au niveau du CA et des activités bénévoles),
- Enquête de satisfaction.



### 3) L'élaboration d'animation collective famille

#### FICHE PROJET 10 : LES ETAPES DE L'ELABORATION

L'animation collective famille, au courant des quatre années passées, s'est bien développée, notamment grâce à un travail de partenariat avec le Centre Médico-Social de Haute-pierre, les Restos du cœur et le travail de la référente famille qui est notre conseillère en ESF. Nous avons pu mettre en place des activités hebdomadaires (couture, cafet du mercredi, aquagym, fitness adultes, ...), mensuelles (ateliers cuisine avec les familles du CMS et des restos du cœur, ateliers alimentation et santé avec l'ATP santé ville, ateliers de création parents/enfants, petits déj'), trimestrielles (repas du groupe de femmes La Galette, sorties familiales), et annuelles (séjours VACAF, week-ends familiaux, fête familiale de fin d'année).

##### 1) Calendrier :

Constatant ce bilan plus que positif, le groupe de réflexion « animation collective famille » s'est réuni entre février 2012 et juin 2012 quatre fois pour travailler sur ce thème.

##### 2) Les acteurs du projet :

La référente famille, le responsable du pôle animation de rue, trois membres du conseil d'administration, une adhérente, une bénévole et un stagiaire ont constitué ce groupe dans le cadre du projet social. Les salariés assurent une mission socio-éducative dans le cadre du projet de l'association. Le fait d'avoir travaillé avec des bénévoles dans ce groupe ne peut être que bénéfique, surtout que le champ d'engagement des bénévoles au CSC Haute-pierre est varié : activité physique, éducation, alimentation, séjours, insertion, actions caritatives, personnes âgées, famille. La présence d'un stagiaire dans le groupe était aussi importante pour nous dans la mesure où le CSC Haute-pierre accueille un grand nombre de stagiaires tout au long de l'année et que le regard de ces derniers a toute son importance dans le cadre de la rédaction du projet social.

##### 3) Mission de la référente famille :

Sa mission principale est de coordonner et d'animer des actions collectives au bénéfice des groupes familiaux. Les finalités recherchées sont de renforcer les liens sociaux, familiaux, parentaux, de faciliter l'autonomie, la citoyenneté et la solidarité. A titre individuel ou collectif, la référente aide et soutient les personnes dans leur vie de tous les jours (alimentation, logement, habillement, santé, habitat, environnement, vie sociale, ...) en valorisant leurs capacités. Son objectif est aussi de les rendre plus autonomes en leur donnant les moyens de mieux maîtriser leur vie quotidienne et leur environnement et ainsi, d'éviter leur exclusion sociale. La référente famille peut exercer son action en suivant les



personnes individuellement ou en organisant des actions collectives : mise en place d'ateliers, interventions de professionnels, participation à des projets de quartier.

**4) Son public :**

Il s'agit d'un public très varié culturellement, d'origines sociales diverses (mais aussi par rapport à l'âge) : bénéficiaires du RSA ou des minimas sociaux, personnes âgées, personnes ayant des problèmes sociaux, personnes isolées, familles monoparentales. Au titre de la prestation d'animations collectives familles, la famille est directement ciblée. Elle est au cœur de la problématique de la société et de l'institution, il est important de repérer ces familles afin de mieux cerner les actions à conduire. L'approche familiale intègre de fait les enfants, les adolescents, dès lors que les parents y sont associés. Les missions du CSC Haute-pierre ont toujours été de privilégier les actions en faveur des différentes composantes de la famille. Dans cette nouvelle prestation, il s'agit de les fédérer et de les articuler par la mise en cohérence des différentes actions conduites par rapport aux enfants, aux adolescents, aux parents, dans les différents domaines de préoccupation familiale : éducation, logement, santé, loisirs, consommation, ...

**FICHE PROJET 11 : LES BESOINS SOCIAUX IDENTIFIÉS ET LES POPULATIONS CONCERNÉES**

Principaux besoins sociaux identifiés	Population concernée	Attente des familles	Diagnostic du territoire	Point de vue des partenaires	Point de vue du centre
<b>S'alimenter</b>	Familles fréquentant le CMS, les Restos du cœur, le CSC HautePierre	- Faire des économies en cuisinant, - Apprendre à cuisiner certains aliments donnés par la distribution d'aide alimentaire.	Aide alimentaire au sein du quartier : - Restos du Cœur (aide alimentaire ponctuelle 2 fois par semaine durant la période hivernale et 1 fois par semaine en été), - Opération paniers de légumes avec le CMS.	Forte présence des partenaires notamment aux ATP santé	Accueil de partenaires (CMS, Restos du cœur, Diététicienne) et expositions régulières.
<b>Se loger</b>	Public en difficulté	Plus de relations entre les bailleurs et les locataires	Rénovation des immeubles	Beaucoup d'impayés constatés par les assistantes sociales	Développer le partenariat avec les associations du quartier
<b>Se vêtir</b>	Familles en situation de précarité	Créer, réparer, améliorer un vêtement ou tissu d'ameublement à moindre coût	Il existe des bourses aux vêtements au sein du quartier et aussi au sein des Restos du cœur		- Organisation d'une bourse aux vêtements au sein du Centre avec une association. - Ateliers couture du CSC.
<b>Eduquer : soutien à la parentalité</b>	Familles d'enfants en échec scolaire	Demande d'un relais, d'une écoute	Fort taux de familles monoparentales, ce qui engendre des difficultés à participer à l'éducation des enfants	Manque de maîtrise de la langue française pour certains adultes	Participation au projet « classe relais » du collège Truffaut

Principaux besoins sociaux identifiés	Population concernée	Attente des familles	Diagnostic du territoire	Point de vue des partenaires	Point de vue du centre
<b>Se détendre : développer des loisirs</b>	Tout public	Passer de bons moments conviviaux	Associations nombreuses au sein du quartier (plus de 45)		De nombreuses activités sont proposées par les différents pôles du Centre pour les enfants, ados, jeunes adultes, familles, aînés,...
<b>Lutter contre l'isolement</b>	Personnes seules, les moins visibles				Sortir de l'isolement en invitant ces personnes.
<b>Accès aux soins</b>	Public fragile et en situation d'addiction		- Problème de toxicomanie, d'alcoolisme, - Hygiène, santé	Trop peu d'acteurs professionnels sur le terrain	Travail en partenariat dans les ATP

## FICHE PROJET 12 : LES AXES PRIORITAIRES DU PROJET

L'alimentation : se nourrir est un besoin vital, mais il convient d'en appréhender aussi les dimensions sociales, culturelles et symboliques. L'alimentation et les activités qui en ressortent, deviennent alors un support d'échanges pour diverses informations et sensibilisations, mais également un moment de rencontre entre les habitants du quartier.

Echanges avec et entre les habitants : pour mieux les associer aux projets. La priorité serait de regrouper ce public afin de créer un véritable réseau d'entraide et d'insertion en réunissant ainsi des personnes de différentes cultures, de diverses origines sociales et de valoriser ainsi leurs compétences.

Soutien à la parentalité : favoriser, voire restaurer les liens familiaux en cas de crise, de rupture, afin que des relations puissent être préservées, être un médiateur pour les familles.

Axes	Besoins identifiés	Projets (activités)	Priorités CAF	Indicateur d'évaluation
<b>L'alimentation : se nourrir</b>	Malnutrition constatée par les Assistantes sociales du CMS	<p>- Ateliers alimentation avec le CMS : organiser des repas pris en commun en fonction d'un panier de légumes distribué au CMS :</p> <p>↳ <u>Objectifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre d'apprendre des recettes et des techniques de base appropriées aux problématiques de santé et financières de certaines personnes,</li> <li>- Contribuer à l'équilibre alimentaire, inciter les parents à cuisiner des légumes et à diversifier les plats,</li> <li>- Favoriser l'inter culturalité par la cuisine,</li> <li>- Réunions d'information sur l'équilibre alimentaire, en présence d'une</li> </ul>	Lien social, rencontres entre les familles, liens familiaux	Nombre de familles participantes, fréquence de participation des familles, nombre de participants aux ateliers

		<p>diététicienne, une fois par mois,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Courses et repas dans le cadre des ateliers du CMS : ce groupe de femmes fait les courses pour la confection et la prise d'un repas en commun.</li> </ul> <p>↳ <u>Public</u>: bénéficiaires de minimas sociaux cumulant des problématiques budgétaires et de santé, et fréquentant le CMS</p>		
<p><b>Echanges avec et entre les habitants</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lutter contre l'isolement en regroupant des femmes, qui pour diverses raisons (non maîtrise de la langue,...) ne participent pas à la vie professionnelle, scolaire, associative du quartier,</li> <li>- Créer des liens sociaux et un réseau d'aide et d'insertion (lieu d'échanges, de ressources et d'informations),</li> <li>- Valoriser les compétences des personnes impliquées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser des moments festifs et des temps de rencontres spécifiques (tout comme des repas à thème, des soirées féminines « journée de la femme », ateliers de cuisine, semaine de la famille, ...).</li> <li>- Organiser des sorties culturelles et les inciter à la pratique d'un sport.</li> </ul>	<p>Rencontre entre familles, loisirs de proximité, rencontre entre habitants.</p>	<p>Nombre de manifestations, nombre de familles participantes, nombre de nouvelles familles touchées, implication des habitants du quartier à la proposition de nouveaux projets.</p>

Axes	Besoins identifiés	Projets (activités)	Priorités CAF	Indicateur d'évaluation
<p><b>Soutien à la parentalité</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser, voir restaurer les liens familiaux en cas de crise, de rupture,</li> <li>- Accompagnement des familles,</li> <li>- Besoins de temps de détente,</li> <li>- Temps d'ouvertures et de rencontres.</li> </ul>	<p>- Ateliers parents-enfants :</p> <p>↳ <u>Objectifs</u> :</p> <p>- Cet atelier offre la possibilité aux parents de sortir de chez eux, accompagnés de leurs enfants, et de rencontrer d'autres parents. Des ateliers bricolages, des ateliers cuisine, et des sorties sont ainsi proposées. C'est également un support qui permet de repérer, puis de discuter des points d'éducation.</p> <p>- Vacances familiales :</p> <p>↳ <u>Objectifs</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partir une semaine en famille, dans un village de vacances, à la mer, à la campagne ou en montagne, en pension complète.</li> <li>- Partager des moments de complicité avec des habitants du quartier et créer une mémoire collective,</li> <li>- Favoriser les sorties familiales en groupe et /ou en autonomie.</li> </ul>	<p>Séjours VACAF, loisirs de proximité, week-ends familiaux, temps libres, soutien aux personnes bénéficiaires du RSA pour parent isolé.</p>	<p>Nombre de sorties ou de week-end organisés, nombre de participants aux ateliers ou aux sorties, nombre de nouvelles familles touchées, fréquence de participation des familles, implication des familles à la mise en place de nouveaux projets.</p>



## VI – LES RESSOURCES INTERNES

### FICHE PROJET 13 : LE FONCTIONNEMENT DE LA VIE DU CENTRE

✧ *Présentations des membres du conseil d'administration saison 2012/2013 :*

Collège des Membres Usagers	Fonction au bureau s'il y a lieu (trésorier, trésorier adjoint...)	Collège (habitant, association sympathisante, personne qualifiée,...)	Date d'entrée au C.A.
<b>CLAUSS Marie-Louise</b>		Membre + Habitante	2006
<b>GAENG Claudine</b>	Assesseur	Membre + Habitante	1990
<b>GRIVEL Renée</b>		Membre + Habitante	2011
<b>JAECQUES Marcel</b>	Trésorier	Membre + Habitant	2006
<b>JAECQUES Odile</b>	Assesseur	Membre + Habitante	1995
<b>LUCK Josette</b>		Habitante	2007
<b>RAMEY Michèle</b>	Présidente	Membre + Habitante	2006
<b>SAENGER Jonathan</b>		Membre + Habitant	2012
<b>SCHMITT Véronique</b>		Membre + Habitante	2012
<b>SCHOTT Suzanne</b>	Trésorière adjointe	Membre	1990
<b>VAN BIERVLIET Léone</b>	Vice-présidente	Membre + Habitante	1995
<b>ZWIKLOWSKI Véronique</b>	Secrétaire	Membre + Habitante	2005

<b>Collège des Membres Usagers actifs</b>	<b>Collège (habitant, association sympathisante, personne qualifiée,...)</b>	<b>Date d'entrée au C.A.</b>
BRANDNER Jean-Claude	Marche populaire	2006
EIDEN WEIL Irène	Yoga	2012
REGIDOR Pierre	Membre + Habitant (Club des aînés)	1995

<b>Collège des Membres Associés</b>	<b>Collège (habitant, association sympathisante, personne qualifiée,...)</b>	<b>Date d'entrée au C.A.</b>
VERMEERSCH Frédéric	A.R.H.	2010
KISTER Marie José	Crèche Familiale	
CHARPENTIER Pascal	CUS Habitat	1991
MANKA Geneviève	Groupe de Femmes L.M.	
KERN Paul	J.E.E.P.	2011
TONA Gabriel	Paroisse Catholique	
LUTHER Albert	Paroisse Protestante	1997
AUGST Jean Pierre	S.M.S.	1979

<b>Collège des Membres de Droit</b>	<b>Collège (habitant, association sympathisante, personne qualifiée,...)</b>	<b>Date d'entrée au C.A.</b>
	Ville de Strasbourg	1990
KAMMENTHALER Patrick	C.A.F.	1990
OEHLER Serge	Conseil Général	1990



*PROJET SOCIAL 2012/2016*

<b>Autres Participants</b>	<b>Collège (habitant, association sympathisante, personne qualifiée,...)</b>	<b>Date d'entrée au C.A.</b>
ELAFATI Najet	Déléguée du personnel	2006
SCHALCK Louis	Directeur	2006
ZACHARY Rachel	Direction de l'Animation Urbaine (Ville)	2012

Nombre de Conseil Administration (**pour l'année 2011**): **10**

La périodicité (effective) de réunions du Bureau et sa composition : **deux fois par mois.**

Il est composé de la Présidente, la Vice-présidente, la Secrétaire, le Trésorier, la Trésorière-adjointe, 2 Assesseurs et du Directeur du CSC.

Nombre de participants **lors de la dernière Assemblée Générale le 16 mai 2012** : **108 personnes dont 70 votants.**

1) Les ressources humaines

**FICHE PROJET 14 : LE PILOTAGE DU PROJET**

	Fonction des salariés	Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5	Dates d'embauche au Centre	Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction	Formations suivies depuis l'entrée en fonction	Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)
<b>DIRECTION</b>	<b>Directeur</b>	1	23/10/2006	- DEA sociologie, - DEA histoire et théories des formes de l'éducation, - Master 2 professionnel management action sociale.	Evaluateur externe expert certifié AFNOR	IDEM
	<b>Cadre coordinateur</b>	1	02/05/2008	- Master 2 professionnel santé publique, - Maîtrise Sciences Sociales.	- Logiciels Noé, Word, Excel, - BAFA, - BAFD en cours, - SST, Sécurité.	
<b>ACCUEIL</b>	<b>Assistante de direction</b>	0,83	03/11/1997	BAC SES	- Logiciels Word, Excel, Photoshop, Powerpoint, Aiga, Noé, - SST, Sécurité.	BTS Assistant de Direction
	<b>Chargée d'accueil</b>	0,5	05/01/2009	Niveau Bac Pro	Logiciels Noé, Word, Excel	

	Fonction des salariés	Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5	Dates d'embauche au Centre	Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction	Formations suivies depuis l'entrée en fonction	Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)
<b>COMPTABILITE</b>	Comptable	0, 8	15/04/2005	Licence en économie et gestion (diplôme étranger)	- Logiciels Aiga - comptabilité - Sécurité	IDEM

*✿ Valorisation du bénévolat :*

activités	Fréquence moyenne par an	Temps heures/séance	nombre de personnes	Total en heures
Conseil d'Administration	10	2	36	720
Assemblée Générale	1	4	120	480
Réunions du Bureau	20	1,5	7	210

**FICHE PROJET 15 : LA LOGISTIQUE DU CENTRE**

	<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>ENTRETIEN</b>	<b>Personnel de service</b>	0,77	04/09/2008	1 <sup>ère</sup> année études universitaires (diplôme étranger)	Aucune	IDEM
	<b>Personnel de service</b>	0,8	15/01/2007	BEP Sciences Médico-Sociales	Aucune	IDEM

	<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>MAINTENANCE</b>	<b>Agent de maintenance</b>	1	15/05/2011	Sans	-Habilitation électrique, -SST, -Sécurité.	IDEM

**FICHE PROJET 16 : ACTIVITÉS (PERSONNEL PERMANENT)**

*✿ Pôle Enfance :*

<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Responsable</b>	1	01/01/2011	BAFD	- Aprof. BAFD, - SST, Sécurité, - Noé.	
<b>Animatrice Enfants</b>	0,75	27/03/1995	CAP et CEP	BAFA	BAFA
<b>Animatrice Enfants</b>	0,60	10/12/2001	- Niveau DEUG - BAFA	BAFD	BAFD
<b>Animatrice Enfants</b>	0,75	16/05/1994	Aucune	BAFA	BAFA
<b>Animateur enfants</b>	0,65	05/07/2010	Sans	- BAFA - SST - Sécurité	BAFA



<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Animatrice</b>	0, 65	22/02/2010	BAC	BAFA	BAFA
<b>Animatrice</b>	0, 30	20/12/2010	sans	- BAFA - CAP Petite enfance	BAFA
<b>Animatrice</b>	0, 30	14/11/2011	BAC	BAFA	BAFA
<b>Animatrice</b>	0, 30	03/01/2012	Master 2 enseignement	sans	idem

**Pôle Jeunesse :**

<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Responsable</b>	1	04/02/2003	BAFA	- BPJEPS - Logiciels Word, Excel, - SST	BPJEPS
<b>Animateur</b>	1	27/03/2006	BNSSA	- BAFA - Techniques de la scène (cycle complet son)	BAFD en cours
<b>Animateur</b>	0, 60	03/10/2011	BAFA	sans	IDEM
<b>1 Volontaire (Service Civique)</b>	0, 71	07/11/2011	BAC	PSC1	IDEM

*Ecole de Musique :*

<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Directrice</b>	0, 30	01/10/1993	- DUMI (Médaille d'or) - Conservatoire de Strasbourg	La sensation du rythme	IDEM
<b>Professeur de batterie</b>	0, 05	02/10/2000	Conservatoire de Strasbourg	Aucune	IDEM
<b>Professeur de percussions</b>	0, 10	05/10/2009	Percussionniste	- les rythmes de l'Amérique latine, - La sensation du rythme.	IDEM
<b>Professeur de percussions</b>	0, 10	22/09/2010	Percussionniste	Aucune	IDEM
<b>Professeur de percussions</b>	0, 10	25/09/2010	Percussionniste	Aucune	IDEM
<b>Professeur de piano</b>	0, 22	29/09/2009	- DEM Jazz, - Conservatoire de Strasbourg	Aucune	IDEM

<b>Professeur d'éveil et de formation musicale</b>	0, 10	01/10/1993	- DUMI (Médaille d'or), - Conservatoire de Strasbourg.	Aucune	IDEM
<b>Professeur de chant</b>	0, 10	24/09/2007	Professeur de chant	Aucune	IDEM
<b>Professeur de flûte traversière</b>	0, 10	29/09/2002	- DEUG Musicologie, - Conservatoire de Strasbourg	Diplôme d'Etat de musique ancienne	IDEM
<b>Professeur de guitare</b>	0, 22	01/10/2004	Musicologie	Aucune	IDEM
<b>Professeur de violon (violon)</b>	0, 10	16/09/2011	- DEM, - Conservatoire de Strasbourg	Aucune	IDEM

✧ *Pôle Adultes/Familles :*

<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Responsable</b>	1	05/02/2007	Diplôme en Economie Sociale et Familiale	- Formations violences sexistes, - Sécurité	IDEM
<b>Intervenant technique</b>	0,10	01/12/2009	CAP stylisme et couture	Sans	

✧ *Pôle AMAM/Sport :*

<b>Fonction des salariés</b>	<b>Durée TP = 1/ Mi-tps=0,5</b>	<b>Dates d'embauche au Centre</b>	<b>Qualification (diplôme) à l'entrée dans la fonction</b>	<b>Formations suivies depuis l'entrée en fonction</b>	<b>Qualification actuelle (dont Validation des Acquis de l'Expérience)</b>
<b>Responsable</b>	1	01/06/2000	DUAPS	- BEES 1er Degré, - BAFD en cours	IDEM
<b>Intervenant technique</b>	0, 15	15/03/2010	CQPALS	-Formations gym, fitness, pilates	IDEM



*PROJET SOCIAL 2012/2016*

<b>Animateur</b>	0,71	Mars 2011	BAC	Sécurité	IDEM
<b>2 Volontaires (Service Civique)</b>	0,71	21/11/2011	BAC	BAFA en cours PSC1	IDEM

**FICHE PROJET 17 : LE PLAN DE FORMATION PLURIANNUEL**

*✿ Bilan 2009 - 2011*

Année	Fonction	Secteur	Intitule de la formation	Coût total
2011	Animatrice enfants	Enfance	BAFA base	470, 00 €
	Responsable pôle enfance	Enfance	Approfondissement Noé	1 110, 35 €
	Responsable E.S.F.	Adultes/Familles	Violences sexistes	120, 00 €
	Groupe	Divers	Formation initiale SST	1 689, 40 €
	Groupe	Divers	Manipulation SSI	777, 40 €
	Groupe	Divers	Manipulation extincteurs	846, 77 €
	Responsable pôle jeunesse	Jeunesse	Word & Excel	1 098, 88 €
	Animateur jeunesse	Jeunesse	Techniques de la scène (Cycle complet son)	859, 14 €
	Animateur jeunesse	Jeunesse	Conduite Sécurité Cariste + CACES categories 1, 3, 5	985, 50 €
	Animateur jeunesse	Jeunesse	Conduite Sécurité Cariste + CACES categories 1, 3, 5	985, 50 €
	Responsable AMAM-Sport	AMAM-Sport	Approfondissement Noé	1 110, 35 €
	Intervenante technique	AMAM-Sport	Divers activités sportives (Gym, fitness, pilates)	558, 87 €
	Chargée d'accueil	Administration	Word & Excel	1 108, 34 €
	Coordinateur	Administration	Word & Excel	1 088, 08 €
	Coordinateur	Administration	Recyclage SST	126, 59 €
	Coordinateur	Administration	BAFA base	470, 00 €
Coordinateur	Administration	BAFA approfondissement	376, 00 €	
<b>TOTAL</b>				<b>13 781, 17 €</b>

Année	Fonction	Secteur	Intitule de la formation	Coût total
2010	Responsable pôle enfance	Enfance	NOE Module Centre de Loisirs	1 854, 67 €
	Ex. responsable pôle enfance	Enfance	NOE Module Centre de Loisirs	
	Animateur jeunes	Jeunesse	Perfectionnement BAFD	397, 00 €
	Secrétaire de direction	Administration	Créer ses pages sur internet	395, 96 €
	Responsable pôle enfance	Enfance	Perfectionnement BAFD	397, 00 €
	Coordinateur	Administration	Recyclage SST	82, 52 €
	Groupe	Divers	Manipulation des extincteurs	1 010, 62 €
	Responsable pôle jeunesse	Jeunesse	Recyclage SST	82, 52 €
	Responsable pôle jeunesse	Jeunesse	Accompagnement VAE BPJEPS	325, 00 €
	Responsable AMAM-sport	AMAM-Sport	Animateurs des Centres Sociaux	473, 40 €
	Responsable AMAM-Sport	AMAM-Sport	BAFD base	698, 00 €
	Animateur AMAM-Sport	AMAM-Sport	Approfondissement BAFA	368, 00 €
<b>TOTAL</b>				<b>6 084, 69 €</b>



Année	Fonction	Secteur	Intitule de la formation	Coût total
<b>2009</b>	Intervenante technique	AMAM-Sport	Danse sensible	143, 00 €
	Intervenante technique	AMAM-Sport	Danse jazz	52, 00 €
	Responsable AMAM-sport	AMAM-Sport	NOE + 1 journée approfondissement	2 285, 88 €
	Responsable pôle enfance	Enfance	NOE + 1 journée approfondissement	
	Ex. responsable pôle enfance	Enfance	NOE	2 136, 38 €
	Chargée d'accueil	Administration	NOE	
	Coordinateur	Administration	SST-Formation Initiale	217, 76 €
	Coordinateur	Administration	Elaborer un budget prévisionnel	260, 00 €
	Responsable pole jeunes	Jeunesse	SST-Formation Initiale	191, 36 €
	Directeur	Administration	Evaluateur	815, 15 €
<b>TOTAL</b>				<b>6 101, 53</b>

Année	Fonction	Secteur	Intitule de la formation	Coût total
<b>2009 (hors plan de formation)</b>	Directeur	Administration	Evaluateur (DIF)	9 678, 10 €
	Groupe de 7 personnes	Divers	Alarme incendie (hors plan de formation)	514, 25 €
<b>TOTAL</b>				<b>10 192, 35 €</b>

## 2) Les moyens

### FICHE PROJET 18 : LA LOGISTIQUE MATÉRIELLE DU CENTRE

#### *✿ Les locaux*

Dans le cadre de l'ANRU, les sites du CSC Hautepierre vont évoluer : certains seront réaménagés, d'autres détruits et reconstruits. C'est pour cette raison qu'une commission a travaillé spécifiquement sur ce point (cf. fiche projet 9). Les informations décrites ci-dessous seront caduques fin 2013 - début 2014, notamment les adresses qui seront modifiées (pour exemple, le Boulevard Balzac deviendra Avenue Tolstoï).

Au 1<sup>er</sup> octobre 2012, l'ensemble des activités de l'association s'exercera essentiellement sur quatre sites et un site mobile, à savoir :

- Le Galet, situé au 1a Bd Balzac, siège de l'association,
- Le Studio Hautepierre, situé au 1 Bd Balzac, lieu de répétition et de représentation musicale pour les associations et les groupes,
- L'annexe la Passerelle, placée au 1 Bd Ronsard, siège du pôle jeunesse,
- L'annexe de la maison de l'enfance, installée au 27 Bd Victor Hugo représentant le pôle enfance,
- La camionnette de l'AMAM, servant à l'animation de rue constitue le site mobile,
- (Est également concerné le 53 Bis Bd Balzac, un local de rangement en sous-sol d'immeuble).

#### **1) Le Galet / 1a Bd Balzac (Maille Catherine) :**

C'est le siège social de l'association dont la surface est estimée à 1 526 m<sup>2</sup>. Le lieu est mis à disposition par la Ville de Strasbourg dans le cadre d'une convention. Le site regroupe plusieurs espaces :

- De conseils,
- D'aide aux personnes résidentes dans le quartier tels que l'accueil,
- L'animation familiale,
- L'école de musique,
- Les Restos du Cœur,
- Le club des aînés,
- Des salles de réunion et de spectacles,
- Des locaux administratifs.



Le Centre fonctionne de 9h00 à 21h00, du lundi au vendredi, le week-end étant souvent réservé à la mise à disposition de la grande salle où se déroulent de grandes fêtes comme les mariages, les baptêmes, les fêtes associatives. Ce sont des particuliers ou des associations qui utilisent cet espace pour ce type d'occasion.

***L'école de musique :***

Elle permet de favoriser l'éveil musical, de former musicalement par des cours individuels et collectifs, d'initier au pré-solfège, aux instruments tels que percussions, guitare, flûte à bec, piano, chant, batterie, violon.

***L'animation familiale :***

Il s'agit d'espaces permettant de réaliser :

- Des ateliers alimentation dans une cuisine pédagogique et deux cuisines professionnelles,
- Des activités artistiques comme la poterie, la photo, la couture, le patchwork, dans des locaux techniquement adaptés,
- Des activités adultes et seniors regroupant le yoga, la danse, la gymnastique,
- Des rencontres avec les familles pour préparer les séjours VACAF, et pour toutes autres informations administratives.

**2) L'annexe de la Passerelle / 1 Bd Ronsard (maille Karine) :**

Ce local est proposé pour des jeunes de 11 à 25 ans issus du quartier de Haute-pierre. La surface de la Passerelle est de 660 m<sup>2</sup>. Le lieu est ouvert le lundi et le vendredi 10h00 à 18h00, le mardi de 14h00 à 21h00, le jeudi de 14h00 à 21h00 et le samedi de façon occasionnelle pour des sorties ou soirées. Le mercredi est consacré à l'ALSH. La Passerelle accueille aussi depuis octobre 2011 l'association Table et Culture, qui propose trois fois par semaine des repas aux personnes du quartier.

Les activités proposées :

- Accueil informel autour de jeux et soirées culturelles pour les plus de 15 ans,
- Accueil loisirs 10-15 ans,
- Accueil loisirs pour le public féminin,
- Soutien scolaire pour les collégiens,
- Multimédia,
- Cafet' jeunes,
- Atelier RAP,
- Atelier hip hop.



### **3) L'annexe de la Maison de l'enfance / 27 Bd Victor Hugo (maille Brigitte) :**

Cet établissement, d'une surface de 350 m<sup>2</sup>, accueille de jeunes enfants âgés de 6 à 12 ans. Il concerne le pôle enfance. Le service est ouvert, en période scolaire, du lundi au vendredi de 16h15 à 18h15 et le mercredi de 7h45 à 18h00 et durant les vacances scolaires, du lundi au vendredi de 7h45 à 18h.

Les activités proposées :

- Accueil de Loisirs Sans Hébergement du soir,
- Accueil de Loisirs Sans Hébergement des mercredis et des vacances scolaires,
- Sorties familiales, mini stages,
- Atelier de gymnastique récréative pour les enfants de 6 à 12 ans,
- Cours de yoga, zumba, cours de français, permanence d'associations, ...

### **4) L'AMAM/Sport / site mobile :**

C'est une antenne mobile pour effectuer de l'animation de rue. Une camionnette est mise à disposition pour effectuer de l'animation dans les cinq mailles du quartier de Hautepierre, et ce toute l'année.

Les activités proposées :

- Ateliers multisports comme le foot, le karaté, les jeux de ballon,
- Activités de plein air avec des jeux ludiques,
- Atelier sciences tous les mercredis après-midi,
- Accueils de loisirs périscolaires et extrascolaires.

### **5) Le Studio Hautepierre :**

Le Studio Hautepierre, autrefois rattaché au service culture de la Ville de Strasbourg, est aujourd'hui en gestion directe au CSC Hautepierre. Depuis 2007, le projet a évolué et à ce jour, en 2012, c'est un local très investi par toutes les associations musicales du quartier, mais aussi d'autres quartiers de Strasbourg. Les collèges de Hautepierre y viennent faire des spectacles. Trois éditions de notre semaine « Musiques du Monde » s'y sont déroulées.

### **6) Le 53 Bis boulevard Balzac / local de rangement :**

Pour le moment, ce local dont la surface est de 60 m<sup>2</sup>, sert de rangement pour divers matériels.



*✦ Le parc informatique :*

Le CSC Haute-pierre dispose de

- 8 postes informatiques à l'annexe de la Passerelle,
- 7 postes informatiques au Galet,
- 2 postes informatiques à l'annexe de la Maison de l'enfance.

Le Centre Social et Culturel dispose d'une salle multimédia à la Passerelle qui propose des animations pour les enfants, les jeunes et les aînés.